

VITA SANCTÆ THAISIS⁽¹⁾,

MERETRICIS,

AUCTORE INCERTO.

CAPUT PRIMUM. — **374** Fuit quædam meretrix, A jubes, pater, ut aquam meam effundam? At ille respondit: In cella, ut digna es. Cunque iterum quemadmodum Deum oraret requireret, dicit ei: Non es digna nominare Deum, nec in labiis tuis nomen divinitatis ejus adducere, sed nec ad cœlum manus expandere, quoniam labia tua iniquitate sunt plena, et manus tuæ sordibus inquinata; sed tantummodo sedens contra Orientem respice, hunc sermonem solum frequenter iterans: Qui plasmasti me, miserere mei (2).

CAP. II. — Cum ergo tribus annis ita fuisset inclusa, condoluit abbas Paphnutius, et mox profectus est ad abbatem Antonium, ut ab eo requireret si peccata ejus remisisset ei Dominus, an non. Cum ergo pervenisset, et tantam illi causam subtiliter narrasset, convocatæ discipulis suis abbas Antonius præcepit ut illa nocte omnes vigilarent, et in oratione singulatim persistereant, qualem alicui ex eis declararet Deus causam pro qua abbas Paphnutius generat. Itaque cum singuli secessissent, et incessanter orarent, abbas Paulus, major discipulus sancti Antonii, vidit subito in pœlo lectum pretiosia vestibus adoratum, quem tres virgines, clara facie fulgentes custodiebant. Cum ergo ipse Paulus diceret: Non est largitio hanc alterius nisi Patris mei Antonii; vox ad eum facta est: Non est Patris tui Antonii, sed Thaisis meretricis est. Quod cum manifeste abbas Paulus retulisset, cognita Dei voluntate abbas Paphnutius discessit, et reversus ad monasterium in quo fuerat inclusa, ostium quod obstruxerat dissipavit; illa vero, ut **375** adhuc ita permaneret inclusa, postulabat; cum vero aperuisset ostium, dixit ei: Egressere, quoniam remisi tibi Deus peccata tua. Illa respondit: Testor Deum, quia ex quo hic ingressa sum, omnia peccata mea velut sarcinam statui ante oculos meos, et non discesserunt peccata mea ab oculis meis, sed flebam semper illa conspiciens. Cui abbas Paphnutius ait: Non propter penitentiam tuam remisit tibi Deus, sed quia horum cogitationem semper habuisti in animo. Et cum eam inde eduxisset, quindecim tantum diebus Thaisis vivit, et sic pausavit in pace.

ROSWYDI NOTATIO.

(1) *Thaisis.*] Hujus commemoratio est in Menologio Græcorum 8 Octobris: « Natalis sanctæ Thaisis, quæ fuerat meretrix. Hæc ab adolescentia fuit a propria matre depravata; itaque officinam diabolique constituit. Sed a viro sancto Paphnutio captiæ est. Conversa igitur, et penitentia scelerum compuncta, et omnia sua quadringentarum pretio æstimata

D pauperibus distribuit, et seipsam in cella quadam inclusit, ubi, lacrymis et gemitibus ex profundo cordis emissis, clamabat: Qui plasmasti me, miserere mei. In hac exercitatione annos tres transegit: unde egressa jussu abbatis, post quindecim dies excessit. » Quæ ad verbum desumpta sunt ex Menologio, in quibus tamen Paphnutio patria assigetur, quæ

hic deest. Dicitur enim ibi Σεδώνιος, Sidonius, Flavianum Sanctorum ms., 28 Augusti: Thaisis peccataris conversio. Et 8 Octobris: Sancte Thaisis peccataris depositio per sanctum Paphnutium conversa a studio meretricio. Quam ille reperto virginum monasterio, in cellulam parvam recludens, ostium plumbum sigillavit, et parvam ei fenestram dimisit, per quam ei cibus modicus deferetur. Post trium vero annorum poenitentiam abbas Paphnutius rediens, post revelationem sibi a Deo de illa factam, ostium quod plumbum signaverat, dissipavit, dixitque ei: Egredere, quia dimisit tibi Deus peccata tua.

A At illa, Testor, inquit, Deum, quia ex quo hoc ingressa sum, ex omnibus meis peccatis quasi sarcinam feci mihi, et ante oculos meos statui. Et sicut non recessit anhelitus de naribus meis, ita nec quidem uno momento usque ad hanc horam peccata mea recesserunt a me. Claruit aucto salutis 344. »

Vita haec in quibusdam Manuscriptis separatum ponitur, in aliis interseritur aliis libris, ut libro II, cap. 16, ratione Paphnutii qui eam convertit. Dedi separatim, ut semina feminis jungeretur.

(2) *Qui me plusmasti, miserere mei.*] Eamdem Thaisiae orationem habes in Menæis et Menologio.

OCTOBRII VIII.

VITA SANCTÆ PELAGIÆ ⁽¹⁾.

MERETRICIS

AUCTORE JACOBO DIACONO (2), INTERPRETE EUSTOCHIO (3).

PROLOGUS INTERPRETIS.

Verba sacerdotis tanti, et celata Latinis,
Eustochius Christi transtulit subsidio.

Sed vos, lectores, mecum pensate laborem,
Et memores nostri fundite verba Deo.

Præfatio auctoris.

376 Magnas semper Domino nostro gratias referre debemus, qui non vult perire peccatores in mortem, sed omnes per poenitentiam converti cupit ad vitam (*I Tim. 11*). Audite ergo miraculum quod gestum est in diebus nostris. Visum est mihi peccatori Jacobo scribere vobis fratribus sanctis, ut audiendo vel legendō sciatis, et animabus vestris maximum consolationis auxilium acquiratis. Misericors enim Deus, qui nullum nominem vult perire, statuit in hoc saeculo ut per satisfactionem delicta donentur, quia in futuro justum iudicium erit, in quo recipiet unusquisque secundum opera sua. Nunc ergo silentium mihi præbete, et intuemini mecum omni diligentia cordis, quia relatio nostra compunctione satis uberrima plena est.

VITA.

CAPUT PRIMUM. — Sacerdissimus episcopus Antiochiae civitatis convocavit ad se omnes prope se existentes episcopos, pro certa quadam causa: unde convenerunt episcopi numero octo, inter quos fuit et sanctissimus Dei vir Nonnus (4), episcopus meus, vir mirificus et efficacissimus monachus, de monasterio quod dicitur Tabenensiotorum. Propter incomparabilem enim ejus vitam et decoratissimam conversationem raptus est de monasterio, et episcopus ordinatus. Congregatos ergo in praedicta civitate, jussit nos episcopus ipsius civitatis manere in basilica beatissimi martyris Juliani (5). Ingressique successimus, ubi et cæteri qui convenerant episcopi ante januam ipsius basilicæ resederunt.

CAP. II. — Quibus sedentibus, aliqui episcopi dominum meum Nonnum rogabant ut aliquid ab ipso docerentur; statimque ex ore suo sanctus episcopus caput loqui ad edificationem et ad salutem omnium

B qui audiebant. Cunctis vero nobis admirantibus sanctam doctrinam ejus, ecce subito transiit per nos prima mimarum Antiochiae; ipsaque est prima choreutiarum pantomimarum (6), sedens super asellum; et processit cum summa phantasia, adornata ita, ut nihil videretur super ea nisi aurum et margaritæ et lapides pretiosi; nuditas vero pedum ejus ex auro et margaritis erat cooperta: cum qua maxima erat pompa puerorum et puellarum in vestibus pretiosis amicta, et torques aurea super collum ejus. Quidam præcedebant, alii vero sequebantur eam: pulchritudinis autem decoris ejus nou erat satietas omnibus saecularibus hominibus. Quæ tamen transiens per nos, totum implevit aerem ex odore musci (7), vel cæterorum suavissimorum odoramentorum fragrantia. Quam ut viderunt episcopi ita **377** nudo capite et omni membrorum compage sic inveniende transire cum tantis obsequiis ut nec vela-