

# **Epodon**

Quintus Horatius Flaccus

## I

Ibis Liburnis inter alta navium,  
    amice, propugnacula,  
paratus omne Caesaris periculum  
    subire, Maecenas, tuo:  
quid nos, quibus te vita sit superstite  
    iucunda, si contra, gravis?  
utrumne iussi persequemur otium  
    non dulce, ni tecum simul,  
an hunc laborem mente laturo, decet  
    qua ferre non mollis viros?  
feremus et te vel per Alpium iuga  
    inhospitalem et Caucasum  
vel occidentis usque ad ultimum sinum  
    forti sequemur pectore.  
roges, tuum labore quid iuvem meo,  
    inbellis ac firmus parum?  
comes minore sum futurus in metu,  
    qui maior absentis habet:  
ut adsidens inplumibus pullis avis  
    serpentium adlapsus timet  
magis relictis, non, ut adsit, auxili  
    latura plus praesentibus.  
libenter hoc et omne militabitur  
    bellum in tuae spem gratiae,  
non ut iuvencis inligata pluribus  
    aratra nitantur meis  
pecusve Calabris ante Sidus fervidum  
    Lucana mutet pascuis  
neque ut superni villa candens Tusculi  
    Circaea tangat moenia:  
satis superque me benignitas tua  
    ditavit, haud paravero  
quod aut avarus ut Chremes terra premam,  
    discinctus aut perdam nepos.

## II

' ~~Beatus~~ ille qui procul negotiis,  
    ut prisca gens mortalium,  
paterna rura bubus exercet suis  
    solutus omni faenore  
neque excitatur classico miles truci

neque horret iratum mare  
forumque vitat et superba civium  
    potentiorum limina.  
ergo aut adulta vitium propagine  
    altas maritat populos  
aut in reducta valle mugientium  
    prospectat errantis greges  
inutilis falce ramos amputans  
    feliciores inserit  
aut pressa puris mella condit amphoris  
    aut tondet infirmas ovis.  
vel cum decorum mitibus pomis caput  
    Autumnus agris extulit,  
ut gaudet insitiva decerpens pira  
    certantem et uvam purpurae,  
qua muneretur te, Priape, et te, pater  
    Silvane, tutor finium.  
libet iacere modo sub antiqua ilice,  
    modo in tenaci gramine:  
labuntur altis interim ripis aquae,  
    queruntur in Silvis aves  
frondesque lymphis obstrepunt manantibus,  
    somnos quod invitet levis.  
at cum tonantis annus hibernus Iovis  
    imbris nivisque conparat,  
aut trudit acris hinc et hinc multa cane  
    apros in obstantis plagas  
aut amite levi rara tendit retia  
    turdis edacibus dolos  
pavidumque leporem et advenam laqueo gruem  
    iucunda captat praemia.  
quis non malarum quas amor curas habet  
    haec inter obliviscitur?  
quodsi pudica mulier in partem iuвет  
    domum atque dulcis liberos,  
Sabina qualis aut perusta Solibus  
    pernicis uxor Apuli,  
sacrum vetustis exstruat lignis focum  
    lassi Sub adventum viri  
claudensque textis cratibus laetum pecus  
    distantia siccet ubera  
et horna dulci vina promens dolio  
    dapes inemptas adparet:  
non me Lucrina iuverint conchylia  
    magisve rhombus aut scari,  
siquos Eois intonata fluctibus  
    hiems ad hoc vertat mare,  
non Afra avis descendat in ventrem meum,  
    non attagen Ionicus

iucundior quam lecta de pinguissimis  
    oliva ramis arborum  
aut herba lapathi prata amantis et gravi  
    malvae salubres corpori  
vel agna festis caesa Terminalibus  
    vel haedus ereptus lupo.  
has inter epulas ut iuvat pastas ovis  
    videre properantis domum,  
videre fessos vomerem inversum boves  
    collo trahentis languido  
positosque vernas, ditis examen domus,  
    circum renidentis Laris.'  
haec ubi locutus faenerator Alfius,  
    iam iam futurus rusticus,  
omnem redegit idibus pecuniam,  
    quaerit kalendis ponere.

### III

Parentis olim siquis inopia manu  
    senile guttur fregerit,  
edit cicutis alium nocentius.  
    o dura messorum ilia.  
quid hoc veneni saevit in praecordiis?  
    num viperinus his cruor  
incoctus herbis me fefellit? an malas  
    Canidia tractavit dapes?  
ut Argonautas praeter omnis candidum  
    Medea mirata est ducem,  
ignota tauris inligaturum iuga  
    perunxit hoc Iasonem,  
hoc delibutis ulta donis paelicem  
    serpente fugit alite.  
nec tantus umquam Siderum insedit vapor  
    siticulosae Apuliae  
nec munus umeris efficacis Herculis  
    inarsit aestuosius.  
at siquid umquam tale concupiveris,  
    iocose Maecenas, precor,  
manum puella savio opponat tuo,  
    extrema et in sponda cubet.

### IV

Lupis et agnis quanta Sortito obtigit,  
tecum mihi discordia est,  
Hibericis peruste funibus latus  
et crura dura compede.  
licet superbus ambules pecunia,  
fortuna non mutat genus.  
videsne, sacram metiente te viam  
cum bis trium ulnarum toga,  
ut ora vertat huc et huc euntium  
liberrima indignatio?  
' setus flagellis hic triumphalibus  
praeconis ad fastidium  
arat Falerni mille fundi iugera  
et Appiam mannis terit  
sedilibusque magnus in primis eques  
Othone contempto sedet.  
quid attinet tot ora navium gravi  
rostrata duci pondere  
contra latrones atque servilem manum  
hoc, hoc tribuno militum?'

V

' At o eorum quidquid in caelo regit  
terras et humanum genus,  
quid iste fert tumultus aut quid omnium  
vultus in unum me truces?  
per liberos te, si vocata partibus  
Lucina veris adfuit,  
per hoc inane purpurae decus precor,  
per improbaturum haec Iovem,  
quid ut noverca me intueris aut uti  
petita ferro belua?'  
ut haec trementi questus ore constitit  
insignibus raptis puer,  
inpube corpus, quale posset in pia  
mollire Thracum pectora:  
Canidia, brevibus illigata viperis  
crinis et incomptum caput,  
iubet sepulcris caprificos erutas,  
iubet cupressos funebris  
et uncta turpis ova ranae Sanguine  
plumamque nocturnae strigis  
herbasque, quas Iolcos atque Hiberia  
mittit venenorum ferax,

et ossa ab ore rapta ieiunae canis  
    flammis aduri Colchicis.  
at expedita Sagana, per totam domum  
    spargens Avernalis aquas,  
horret capillis ut marinus asperis  
    echinus aut Laurens aper.  
abacta nulla Veia conscientia  
    ligonibus duris humum  
exhauriebat, ingemens laboribus,  
    quo posset infossus puer  
longo die bis terque mutatae dapis  
    inemori spectaculo,  
cum promineret ore, quantum exstant aqua  
    suspensa mento corpora;  
exsucta uti medulla et aridum iecur  
    amoris esset poculum,  
interminato cum semel fixae cibo  
    intabuissent pupulae.  
non defuisse masculae libidinis  
    Ariminensem Foliam  
et otiosa credidit Neapolis  
    et omne vicinum oppidum,  
quae sidera excantata voce Thessala  
    lunamque caelo deripit.  
hic inresectum saeva dente livido  
    Canidia rodens pollicem  
quid dixit aut quid tacuit? ' o ~~tu~~us meis  
    non infideles arbitrae,  
Nox et Diana, quae silentium regis,  
    arcana cum fiunt sacra,  
nunc, nunc adeste, nunc in hostilis domos  
    iram atque numen vertite.  
formidulosis cum latent silvis ferae  
    dulci sopore languidae,  
senem, quod omnes rideant, adulterum  
    latrent Suburanae canes  
nardo perunctum, quale non perfectius  
    meae laborarint manus.  
quid accidit? cur dira barbarae minus  
    venena Medae valent,  
quibus Superbam fugit ultra paelicem,  
    magni Creontis filiam,  
cum palla, tabo munus imbutum, novam  
    incendio nuptam abstulit?  
atqui nec herba nec latens in asperis  
    radix fefellit me locis.  
indormit unctis omnium cubilibus  
    oblivione paelicum?  
a, a, solutus ambulat veneficae

scientioris carmine.  
non usitatis, Vare, potionibus,  
o multa fleturum caput,  
ad me recurre nec vocata mens tua  
Marsis redibit vocibus.  
maius parabo, maius infundam tibi  
fastidienti poculum  
priusque caelum Sidet inferius mari  
tellure porrecta super  
quam non amore sic meo flagres uti  
bitumen atris ignibus.'  
sub haec puer iam non, ut ante, mollibus  
lenire verbis inpias,  
sed dubius unde rumperet silentium,  
misit Thyesteas preces:  
' venena maga non fas nefasque, non valent  
convertere humanam vicem.  
diris agam vos: dira detestatio  
nulla expiatur victima.  
quin, ubi perire iussus exspiravero,  
nocturnus occurram Furor  
petamque voltus umbra curvis unguibus,  
quae vis deorum est Manium,  
et inquietis adsidens praecordiis  
pavore somnos auferam.  
vos turba vicitim hinc et hinc saxis petens  
contundet obscaenas anus;  
post insepulta membra different lupi  
et Esquilinae alites  
neque hoc parentes, heu mihi superstites,  
effugerit spectaculum.'

## VI

Quid inmerentis hospites vexas, canis  
ignavos adversum lupos?  
quin huc inanis, si potes, vertis minas  
et me remorsurum petis?  
nam qualis aut Molossus aut fulvos Lacon,  
amica vis pastoribus,  
agam per altas aure sublata nivis  
quaecumque praecedet fera;  
tu, cum timenda voce complesti nemus,  
proiectum odoraris cibum.  
cave, cave, namque in malos asperrimus  
parata tollo cornua,

qualis Lycambae spretus infido gener  
aut acer hostis Bupalos.  
an si quis atro dente me petiverit,  
inultus ut flebo puer?

## VII

Quo, quo scelesti ruitis? aut cur dexteris  
aptantur enses conditi?  
parumne campis atque Neptuno super  
fusum est Latini sanguinis,  
non ut superbas invidiae Karthaginis  
Romanus arces ureret,  
intactus aut Britannus ut descenderet  
sacra catenatus via,  
sed ut Secundum vota Parthorum sua  
Urbs haec periret dextera?  
neque hic lupis mos nec fuit leonibus  
umquam nisi in dispar feris.  
furorne caecos an rapit vis acrior  
an culpa? responsum date.  
tacent et albus ora pallor inficit  
mentesque percussae Stupent.  
sic est: acerba fata Romanos agunt  
scelusque fraternae necis,  
ut inmerentis fluxit in terram Remi  
sacer nepotibus cruor.

## VIII

Rogare longo putidam te saeculo,  
viris quid enervet meas,  
cum sit tibi dens ater et rugis vetus  
frontem senectus exaret  
hietque turpis inter aridas natis  
podex velut crudae bovis.  
sed incitat me pectus et mammae putres  
equina quales ubera  
venterque mollis et femur tumentibus  
exile suris additum.  
esto beata, funus atque imagines  
ducant triumphales tuom  
nec sit marita, quae rotundioribus



onusta bacis ambulet.  
quid? quod libelli Stoici inter Sericos  
iacere pulvillos amant,  
inlitterati num minus nervi rigent  
minusve languet fascinum?  
quod ut superbo povoces ab inguine,  
ore adlaborandum est tibi.

## IX

Quando repositum Caecubum ad festas dapes  
victore laetus Caesare  
tecum sub alta---sic Iovi gratum---domo,  
beate Maecenas, bibam  
sonante mixtum tibiis carmen lyra,  
hac Dorium, illis barbarum?  
ut nuper, actus cum freto Neptunius  
dux fugit ustis navibus  
minatus Vrbi vincla, quae detraxerat  
servis amicus perfidis.  
Romanus eheu---posterii negabitis---  
emancipatus feminae  
fert vallum et arma miles et spadonibus  
servire rugosis potest  
interque signa turpe militaria  
sol adspicit conopium.  
ad hunc frementis verterunt bis mille equos  
Galli canentes Caesarem  
hostiliumque navium portu latent  
puppes sinistrorsum citae.  
io Triumphe, tu moraris aureos  
currus et intactas boves?  
io Triumphe, nec Iugurthino parem  
bello reportasti ducem  
neque Africanum, cui super Karthaginem  
virtus Sepulcrum condidit.  
terra marique victus hostis Punico  
lugubre mutavit sagum.  
aut ille centum nobilem Cretam urbibus  
ventis iturus non suis  
exercitatas aut petit Syrtis noto  
aut fertur incerto mari.  
capaciores adfer huc, puer, Scyphos  
et Chia vina aut Lesbia  
vel quod fluentem nauseam coerceat  
metire nobis Caecubum.

curam metumque Caesaris rerum iuvat  
dulci Lyaeo solvere.

X

Mala soluta navis exit alite  
ferens olentem Mevium.  
ut horridis utrumque verberes latus,  
Auster, memento fluctibus;  
niger rudentis Eurus inverso mari  
fractosque remos differat;  
insurgat Aquilo, quantus altis montibus  
frangit trementis ilics;  
nec sidus atra nocte amicum adpareat,  
qua tristis Orion cadit;  
quietiore nec feratur aequore  
quam Graia victorum manus,  
cum Pallas usto vertit iram ab Ilio  
in inpiam Aiacis ratem.  
o quantus instat navitis sudor tuis  
tibi que pallor luteus  
et illa non virilis heulatio  
preces et aversum ad Iovem,  
Ionius udo cum remugiens sinus  
Noto carinam ruperit  
opima quodsi praeda curvo litore  
porrecta mergos iuverit,  
libidinosus immolabitur caper  
et agna Tempestatibus.

XI

Petti, nihil me sicut antea iuvat  
scribere versiculos amore percussum gravi,  
amore, qui me praeter omnis expetit  
mollibus in pueris aut in puellis urere.  
hic tertius December, ex quo destiti  
Inachia furere, silvis honorem decutit.  
heu me, per Urbem (nam pudet tanti mali)  
fabula quanta fui, conviviorum et paenitet,  
in quis amantem languor et silentium  
arguit et latere petitus imo spiritus.  
'contrane lucrum nil valere candidum

pauperis ingenium' querebar adplorans tibi,  
simul calentis inverecundus deus  
    fervidiore mero arcana promorat loco.  
' quodsi ~~me~~is inaestuēt praecordiis  
    libera bilis, ut haec ingrata ventis dividat  
fomenta volnus nil malum levantia,  
    desinet inparibus certare submotus pudor.'  
ubi haec severus te palam laudaveram,  
    iussus abire domum ferebar incerto pede  
ad non amicos heu mihi postis et heu  
    limina dura, quibus lumbos et infregi latus.  
nunc gloriantis quamlibet mulierculam  
    vincere mollitia amor Lycisci me tenet;  
unde expedire non amicorum queant  
    libera consilia nec contumeliae graves,  
sed alius ardor aut puellae candidae  
    aut teretis pueri longam renodantis comam.

## XII

Quid tibi vis, mulier nigris dignissima barris?  
    munera quid mihi quidve tabellas  
mittis nec firmo iuveni neque naris obesae?  
    namque sagacius unus odoror,  
polypus an gravis hirsutis cubet hircus in alis  
    quam canis acer ubi lateat sus.  
qui sudor vietis et quam malus undique membris  
    crescit odor, cum pene Solutio  
indomitam properat rabiem sedare, neque illi  
    iam manet umida creta colorque  
stercore fucatus crocodili iamque Subando  
    tenta cubilia tectaque rumpit.  
vel mea cum saevis agitat fastidia verbis:  
    'Inachia langues minus ac me;  
Inachiam ter nocte potes, mihi Semper ad unum  
    mollis opus. pereat male quae te  
Lesbia quaerenti taurum monstravit inertem.  
    cum mihi Cous adesset Amyntas,  
cuius in indomito constantior inguine nervos  
    quam nova collibus arbor inhaeret.  
muricibus Tyriis iteratae vellera lanae  
    cui properabantur? tibi nempe,  
ne foret aequalis inter conviva, magis quem  
    diligeret mulier sua quam te.  
o ego non felix, quam tu fugis, ut pavet acris  
    agna lupos capraeque leones!'

### XIII

Horrida tempestas caelum contraxit et imbres  
nivesque deducunt Iovem; nunc mare, nunc siluae  
Threicio Aquilone sonant. rapiamus, amici,  
Occasionem de die dumque virent genua  
et decet, obducta solvatur fronte senectus.  
tu vina Torquato move consule pressa meo.  
cetera mitte loqui: deus haec fortasse benigna  
reducet in sedem vice. nunc et Achaemenio  
perfundi nardo iuvat et fide Cyllenea  
levare diris pectora Sollicitudinibus,  
nobilis ut grandi cecinit Centaurus alumno:  
' invite, mortalis dea nate puer Thetide,  
te manet Assaraci tellus, quam frigida parvi  
findunt Scamandri flumina lubricus et Simois,  
unde tibi reditum certo Subtemine Parcae  
rupere, nec mater domum caerulea te revehet.  
illic omne malum vino cantuque levato,  
deformis aegrimoniae dulcibus adloquiis.'

### XIV

Mollis inertia cur tantam diffuderit imis  
oblivionem sensibus,  
pocula Lethaeos ut si ducentia somnos  
arente fauce traxerim,  
candide Maecenas, occidis Saepe rogando:  
deus, deus nam me vetat  
inceptos, olim promissum carmen, iambos  
ad umbilicum adducere.  
non aliter Samio dicunt arsisse Bathyllo  
Anacreonta Teium,  
qui persaepe cava testudine flevit amorem  
non elaboratum ad pedem.  
ureris ipse miser: quodsi non pulcrior ignis  
accendit obsessam Ilion,  
gaude sorte tua; me libertina, nec uno  
contenta, Phryne macerat.

## XV

Nox erat et caelo fulgebat Luna sereno  
inter minora sidera,  
cum tu, magnorum numen laesura deorum,  
in verba iurabas mea,  
artius atque hedera procera adstringitur ilex  
lentis adhaerens bracchiis;  
dum pecori lupus et nautis infestus Orion  
turbaret hibernum mare  
intonsosque agitaret Apollinis aura capillos,  
fore hunc amorem mutuum,  
o dolitura mea multum virtute Neaera:  
nam siquid in Flacco viri est,  
non feret adsiduas potiori te dare noctes  
et quaeret iratus parem  
nec semel offensi cedit constantia formae,  
si certus intrarit dolor.  
et tu, quicumque es felicior atque meo nunc  
superbus incedis malo,  
sis pecore et multa dives tellure licebit  
tibi que Pactolus fluat  
nec te Pythagorae fallant arcana renati  
formaque vincas Nirea,  
heu heu, translatos alio maerebis amores,  
ast ego vicissim risero.

## XVI

Altera iam teritur bellis civilibus aetas,  
suis et ipsa Roma viribus ruit.  
quam neque finitimi valuerunt perdere Marsi  
minacis aut Etrusca Porsenae manus,  
aemula nec virtus Capuae nec Spartacus acer  
novisque rebus infidelis Allobrox  
nec fera caerulea domuit Germania pube  
parentibusque abominatus Hannibal:  
inopia perdemus devoti sanguinis aetas  
ferisque rursus occupabitur solum:  
barbarus heu cineres insistet victor et Urbem  
eques sonante verberabit ungula,  
quaeque carent ventis et solibus ossa Quirini,  
(nefas videre) dissipabit insolens.  
forte quid expediat communiter aut melior pars,  
malis carere quaeritis laboribus;

nulla sit hac potior sententia: Phocaeorum  
velut profugit exsecrata civitas  
agros atque lares patrios habitandaque fana  
apris reliquit et rapacibus lupis,  
ire, pedes quocumque ferent, quocumque per undas  
Notus vocabit aut protervos Africus.  
sic placet? an melius quis habet suadere? Secunda  
ratem occupare quid moramur alite?  
sed iuremus in haec: 'simul imis saxa renarint  
vadis levata, ne redire sit nefas;  
neu conversa domum pigeat dare lintea, quando  
Padus Matina laverit cacumina,  
in mare seu celsus procurrerit Appenninus  
novaque monstra iunxerit libidine  
mirus amor, iuuet ut tigris subsidere cervis,  
adulteretur et columba miluo,  
credula nec ravos timeant armenta leones  
ametque salsa levis hircus aequora.'  
haec et quae poterunt reditus abscindere dulcis  
eamus omnis exsecrata civitas  
aut pars indocili melior grege; mollis et exspes  
inominata perpremat cubilia.  
vos, quibus est virtus, muliebrem tollite luctum,  
Etrusca praeter et volate litora.  
nos manet Oceanus circum vagus: arva beata  
petamus, arva divites et insulas,  
reddit ubi cererem tellus inarata quotannis  
et inputata floret usque vinea,  
germinat et numquam fallentis termes olivae  
suamque pulla ficus ornat arborem,  
mella cava manant ex ilice, montibus altis  
levis crepante lympha desilit pede.  
illic iniussae veniunt ad mulctra capellae  
refertque tenta grex amicus ubera  
nec vespertinus circumgemit ursus ovile  
nec intumescit alta viperis humus;  
pluraque felices mirabimur, ut neque largis  
aquosus Eurus arva radat imbribus,  
pinguia nec siccis urantur semina glaebis,  
utrumque rege temperante caelitem.  
non huc Argoo contendit remige pinus  
neque inpudica Colchis intulit pedem,  
non huc Sidonii torserunt cornua nautae,  
laboriosa nec cohors Vlixei.  
nulla nocent pecori contagia, nullius astri  
gregem aestuosa torret impotentia.  
Iuppiter illa piaie secrevit litora genti,  
ut inquinavit aere tempus aureum,  
aere, dehinc ferro duravit saecula, quorum

piis secunda vate me datur fuga.

## XVII

Tam iam efficaci do manus scientiae,  
supplex et oro regna per Proserpinae,  
per et Dianae non movenda numina,  
per atque libros carminum valentium  
refixa caelo devocare sidera,  
Canidia: parce vocibus tandem sacris  
citumque retro solve, solve turbinem.  
movit nepotem Telephus Nereium,  
in quem superbus ordinarat agmina  
Mysorum et in quem tela acuta torserat.  
unxere matres Iliae additum feris  
alitibus atque canibus homicidam Hectorem,  
postquam relictis moenibus rex procidit  
heu pervicacis ad pedes Achillei.  
saetosa duris exuere pellibus  
laboriosi remiges Vlixei  
volente Circa membra; tunc mens et sonus  
relapsus atque notus in voltus honor.  
dedi satis superque poenarum tibi,  
amata nautis multum et institoribus.  
fugit iuventas et verecundus color  
reliquit ossa pelle amicta lurida,  
tuis capillus albus est odoribus,  
nullum a labore me reclinat otium;  
urget diem nox et dies noctem neque est  
levare tenta spiritu praecordia.  
ergo negatum vincor ut credam miser,  
Sabella pectus increpare carmina  
caputque Marsa dissilire nenia.  
quid amplius vis? o mare et terra, ardeo,  
quantum neque atro delibutus Hercules  
Nessi cruore nec Sicana fervida  
virens in Aetna flamma; tu, donec cinis  
iniuriosis aridus ventis ferar,  
cales venenis officina Colchicis.  
quae finis aut quod me manet stipendium?  
effare; iussas cum fide poenas luam,  
paratus expiare, seu poposceris  
centum iuencos sive mendaci lyra  
voles sonare: " tu pudica, tu proba  
perambulabis astra sidus aureum."  
infamis Helenae Castor offensus vice

fraterque magni Castoris, victi prece,  
adempta vati reddidere lumina:  
et tu, potes nam, solve me dementia,  
o nec paternis obsoleta sordibus  
neque in sepulcris pauperum prudens anus  
novendialis dissipare pulveres.  
tibi hospitale pectus et purae manus  
tuosque venter Pactumeius et tuo  
cruore rubros obstetrix pannos lavit,  
utcumque fortis exsilis puerpera.'

' quid ob~~is~~gratis auribus fundis preces?  
non saxa nudis surdiora navitis  
Neptunus alto tundit hibernus salo.  
inultus ut tu riseris Cotytia  
volgata, sacrum liberi Cupidinis,  
et Esquilini pontifex venefici  
inpune ut Urbem nomine inpleris meo?  
quid proderat ditasse Paelignas anus  
velociusve miscuisse toxicum?  
sed tardiora fata te votis manent:  
ingrata misero vita ducenda est in hoc,  
novis ut usque suppetas laboribus.  
optat quietem Pelopis infidi pater,  
egens benignae Tantalus semper dapis,  
optat Prometheus obligatus aliti,  
optat supremo collocare Sisyphus  
in monte saxum; sed vetant leges Iovis.  
voles modo altis desilire turribus,  
frustraque vincla gutturi innectes tuo  
modo ense pectus Norico recludere  
fastidiosa tristis aegrimonia.  
vectabor umeris tunc ego inimicis eques  
meaque terra cedit insolentiae.  
an quae movere cereas imagines,  
ut ipse nosti curiosus, et polo  
deripere lunam vocibus possim meis,  
possim crematos excitare mortuos  
desiderique temperare pocula,  
plorem artis in te nil agentis exitus?'